

LUNES POÉTICO.

Marzo 2024

La rica poesía de los alimentos

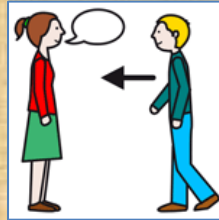


Imagen CCo Creative Commons

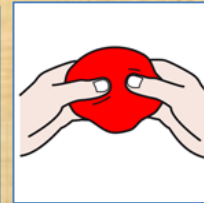
Pixabay

La rica poesía de los alimentos

Viene hoy a este lugar
un cocinero de verdad,

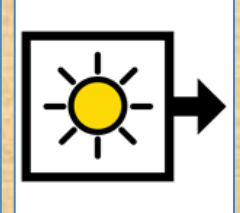


al alumnado y a los profes
les hará un menú especial.

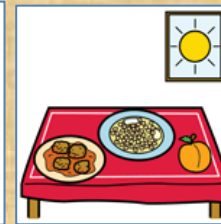
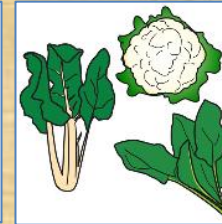


Juan Carlos , el cocinero,
hace compras de mañana,

JUAN CARLOS



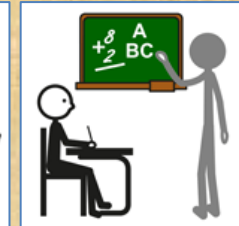
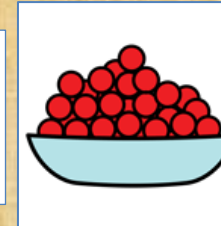
frutas frescas y verduras
para hacer comida sana



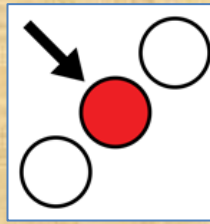
El alumnado del OBN
tiene mucho que aprender



OBN

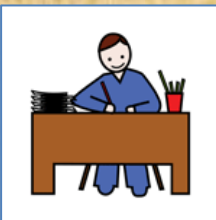
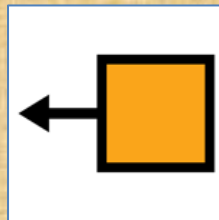
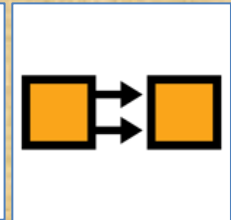
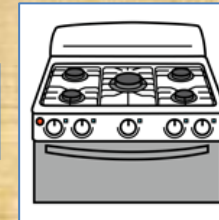


solo come golosinas
y eso ¡no puede ser!

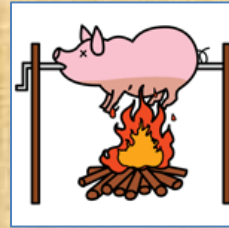
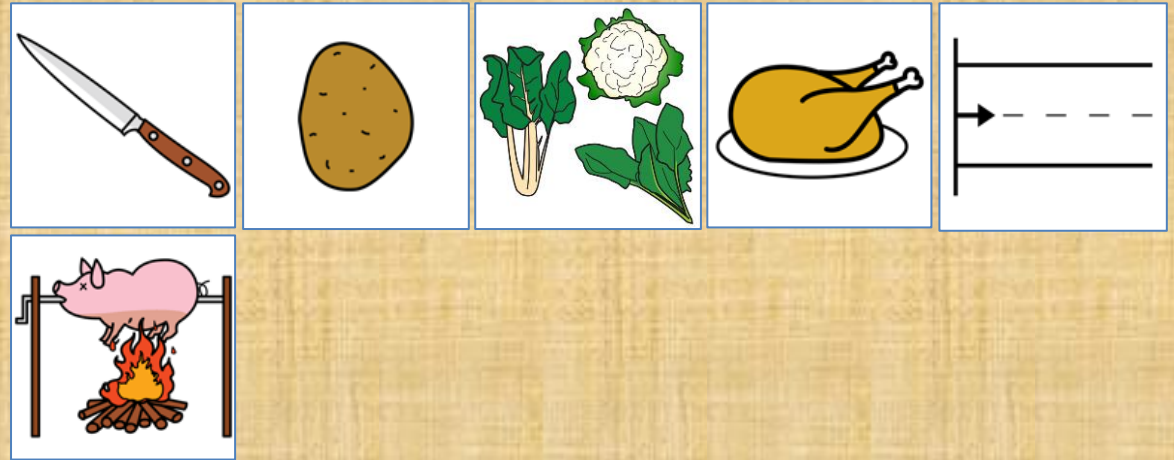


Juan Carlos en la cocina
no para de trabajar

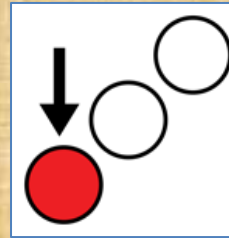
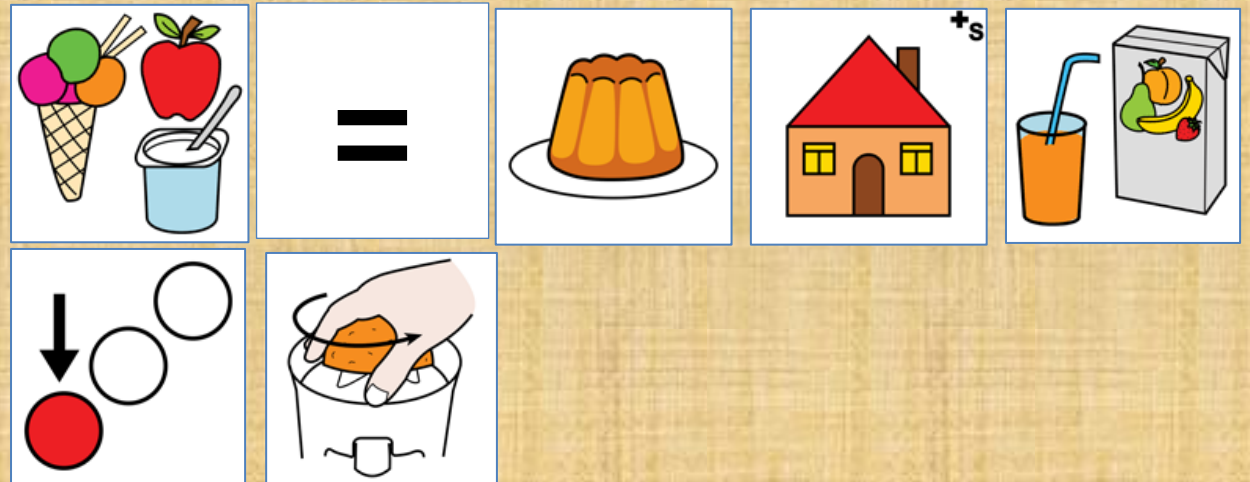
JUAN CARLOS



pela patatas, verduras
y un pollo comienza a asar

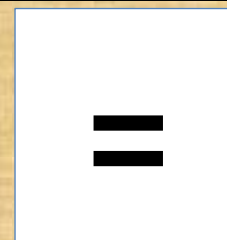
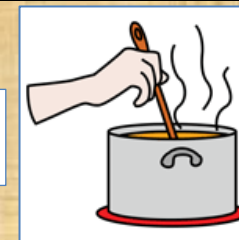


El postre es flan casero,
y el zumo ya está exprimido,

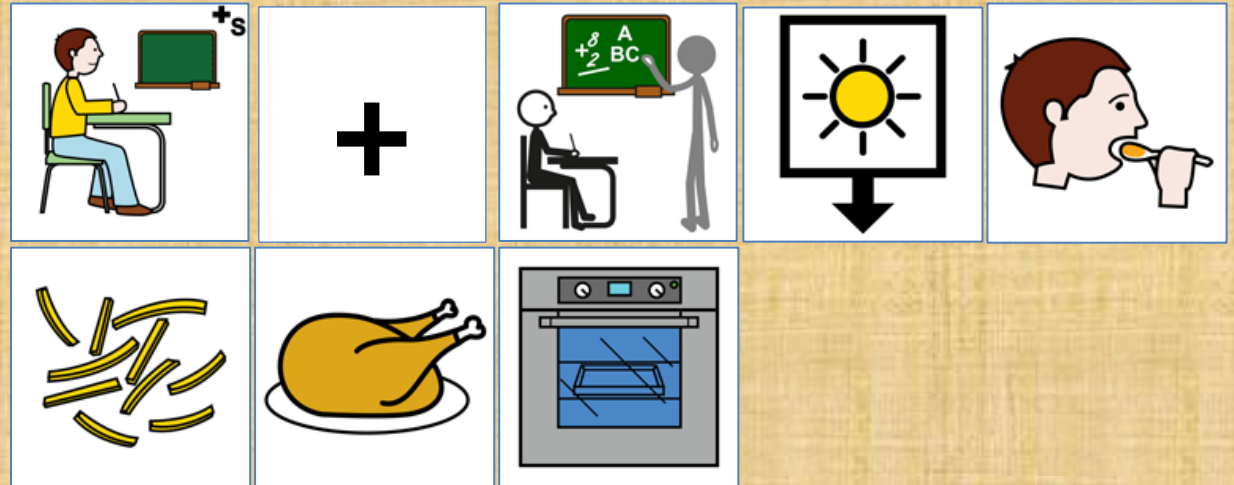


A Juan Carlos cocinar,
le resulta divertido

JUAN CARLOS



El alumnado y los profes
hoy se van a alimentar
con patatas, pollo al horno
y flan casero,



¡Qué gran manjar!



Por Maria Negrin

Adaptado por Amaya Zabaleta Mendaza

Amaya Zabaleta Mendaza



Amaya es una de nuestras maestras de Educación Especial. En su currículum aparece que ha estado en nuestro colegio en tres cursos escolares y si fuera por nosotros, deseamos que siga muchos más.

En el cole lleva un programa de cocina con un grupo de niños y niñas que presentan necesidades educativas especiales y trabaja con ellos habilidades y competencias para la vida. Trabaja no solo el gusto por cocinar, sino que también lleva implícito las matemáticas, porque van a comprar los ingredientes; el área de lengua, porque escriben y buscan recetas; las ciencias porque aprenden sobre la comida saludable y especialmente, aprenden una cosa que no está en los libros y que gracias a su calidez humana y gran profesionalidad lo consiguen: que sean personas preparadas para el futuro en la máxima autonomía posible.

Y, dentro de ese programa, ha modificado y adaptado un poema de María Negrín, para todos los niños y niñas del cole, pero sobre todo, para sus “chicos”.

Gracias Amaya.